

# Disney سكيتي ويز



( العدد الخامس والأربعون ) 25 - 11 - 2004

الشمس : 350 قرشا





# الأضواء

أقوى CD تعليمي في مصر

تحب تلعب ولا تذاكر؟

عموماً ممكن تلعب و تذاكر

مع CD الأضواء العب و ذاكر في نفس الوقت

نهضة مصر

هي الشركة الحاصلة

على ٦ جوائز في إنتاج البرمجيات





# أجندة «سوبر ميكي»



صديقي .. كل سنة وأنت طيب بمناسبة أعياد الطفولة، نقدم لك أهم العروض التي يمكن أن تشاهدها، ونرجو أن تستمتع بها.

29/11/2004

الاثنين

تقدم الأوركسترا حفلها للأطفال في دار الأوبرا بالإسكندرية لـ، تشايكوفسكي، و، جورج إلي، في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً، كما تعرض مسرحية، بيتر والذئب، لـ، سيرجي بروكوفيف،.

29

26/11/2004

الجمعة

تعرض أمسية شعرية غنائية للشاعر، أحمد حداد، وفرقة البنادرة بساقية الصاوي في تمام الساعة الثامنة والنصف مساءً، كما يعرض مسرح البالون مسرحية، فلفل العيران، إخراج محمد حجاج.

26

5/12/2004

الأحد

افتتاح معرض كتب الأطفال بحضور السيدة الفاضلة سوزان مبارك، بأرض المعارض بمدينة نصر.

5

1/12/2004

الأربعاء

يستمر عرض مسرحية، بلا توه 2، على مسرح البالون، وهي من تأليف نادر أبو الفتوح وإخراج خالد جلال، كما تعرض مسرحية، عصفور خايف يطير، إخراج عمر دوارة بنفس المسرح.

1

10/12/2004

الجمعة

تعرض مسرحية، حديقة الأسرار، بقصر ثقافة سوزان مبارك، من تأليف عبده الزراع وإخراج عادل بركات، كما يتم عرضها يوم 15 ديسمبر بمتحف سوزان مبارك.

10

7/12/2004

الثلاثاء

يقدم المركز الثقافي الروسي معرضاً لرسومات الكبار بمدرسة، إيفان بيليين، ويستمر المعرض حتى 21 ديسمبر.

7

20/12/2004

الاثنين

يقدم عرض الأراجوز، بيت الوقت، بحديقة نادي الجزيرة، تأليف: أمل فرح وإخراج حسن فرو. كما يقام حفل موسيقى من التراث المصري واليوناني على مسرح الجمهورية.

20

12/12/2004

الأحد

يقدم المركز الثقافي الروسي حفلاً لطلاب، الكونسرفتوار، بالقاهرة، في تمام الساعة الثالثة عصراً.

12

إذا أردتم معلومات أكثر اتصلوا بـ:

هيئة قصور الثقافة - شارع القصر العيني 7947891، 7964843  
دار الأوبرا المصرية - الجزيرة 7370587، 7370603

ساقية الصاوي - الزمالك 7350702، 7350703  
مسرح البالون - المعجزة 3471718  
المركز الثقافي الروسي 7606371







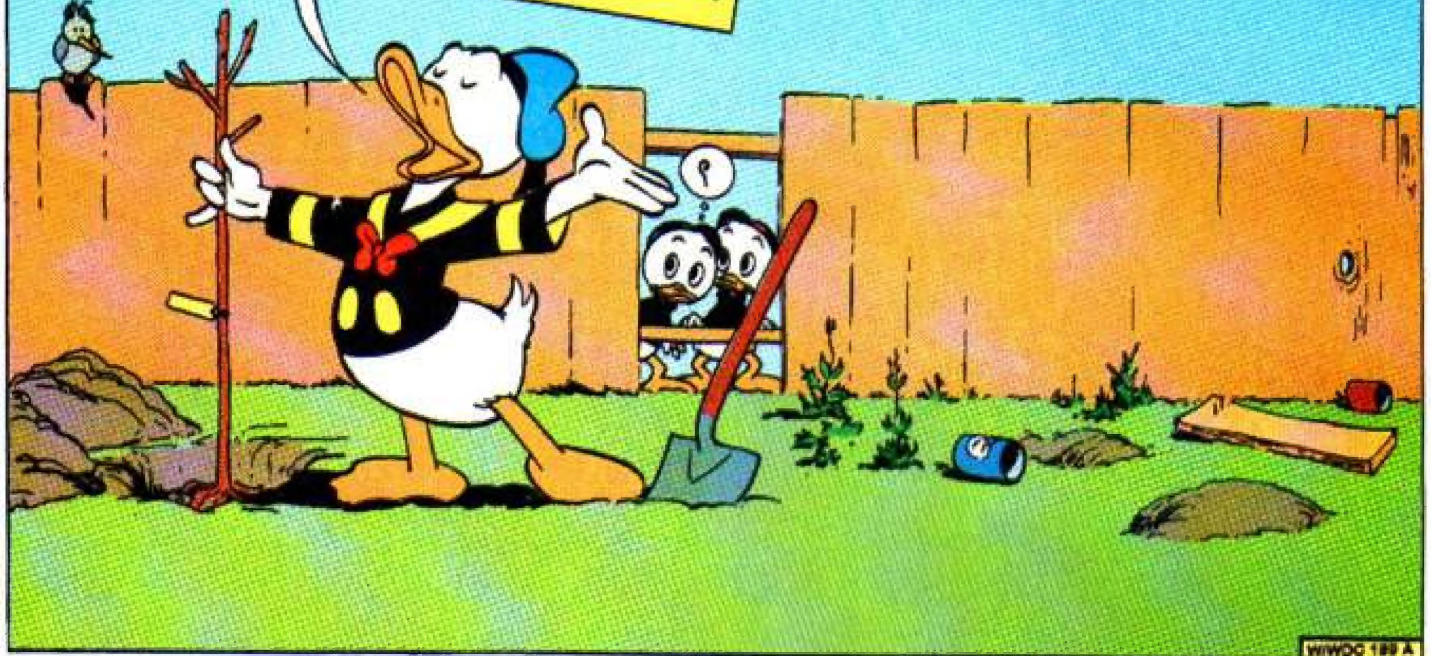


# شجرة التوت

Disney

عندما تكبر هذه  
الشجرة...

في هذا الوقت من كل  
عام يقوم «بطوط»  
بتجميل حديقته



WWDG 189 A















كلا كلا كلا... والياااا... لا لا...  
والك والك



صغار ولكن كالمناشير تأخرت ثانية. لقد هربوا للخارج من الباب الخلفي



أنتم لانهتمون، لأنكم لا تتعبدون في التنظيف



لا تغضب هكذا يا عم "بطوط" إنها مجرد مخلوقات صغيرة



انظروا المناجب عادت إلى الحفرة في الحديقة  
وكان شيئاً لم يكن



لقد مسحوا أقدامهم المتسخة  
في المناشف النظيفة

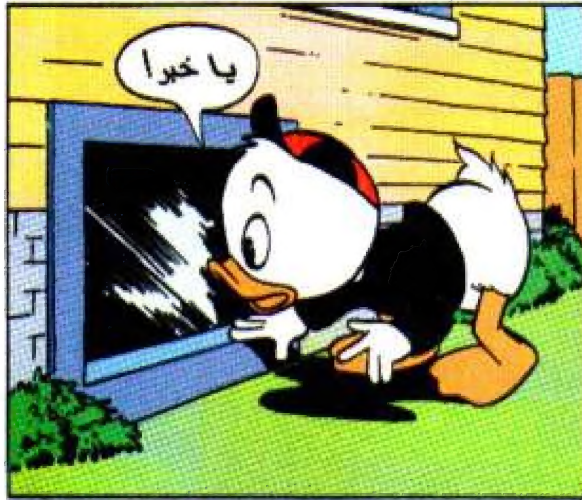


آلو.. شركة أسمنت بطيطيكوم من فضلك  
أرسلوا لي شاحنتين مليئتين بالأسمنت، أريده  
صلبنا جداً



وجدتها. عرفت كيف سأعكر عليهم حياتهم  
كما عكروا على حياتي











# جديد من ماكدونالدز عيش المغامرة مع الفرسان الثلاثة

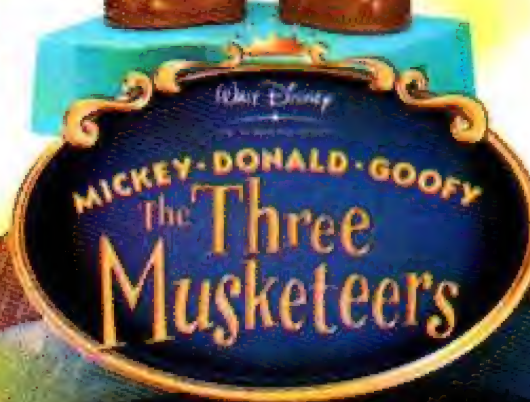


For a limited period only



مقلمة ميكي وميني

ميكي  
والقلم ذو اليد  
المضيئة



بندق والقلم ذو  
اليدين المضيئة

بطوط  
والقلم ذو اليد المضيئة

سعر الوجبة  
يبدأ من  
**9**  
LE

لعبة مجانية كل أسبوع  
مع كل وجبة هاي ميل

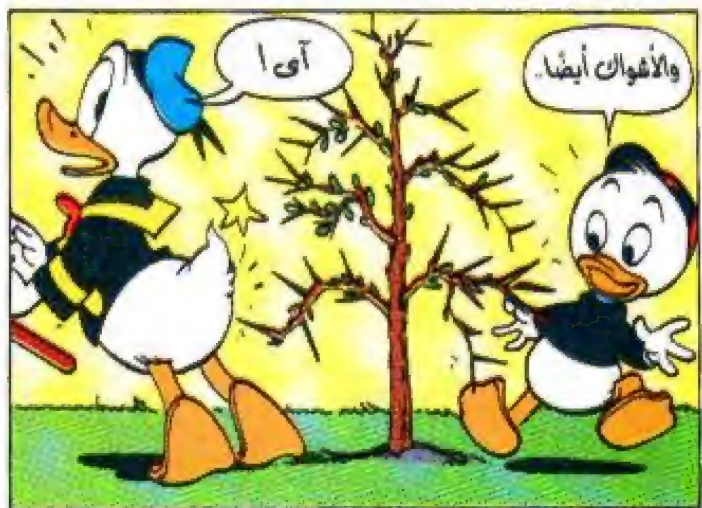


انا احبته





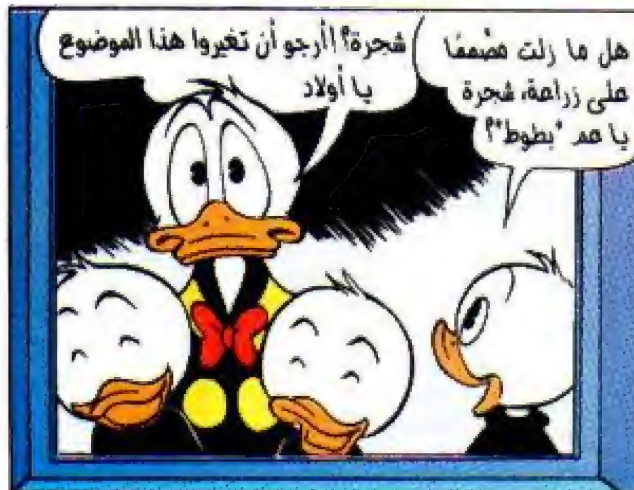














# ضحك ولعب X لعب



## قوة الملاحظة

كل هذه الأرقام  
تكررت، ما عدا رقمًا  
واحدًا. هل تستطيع أن  
تعرفه في خلال 10  
ثوانٍ فقط؟

## الاختلافات

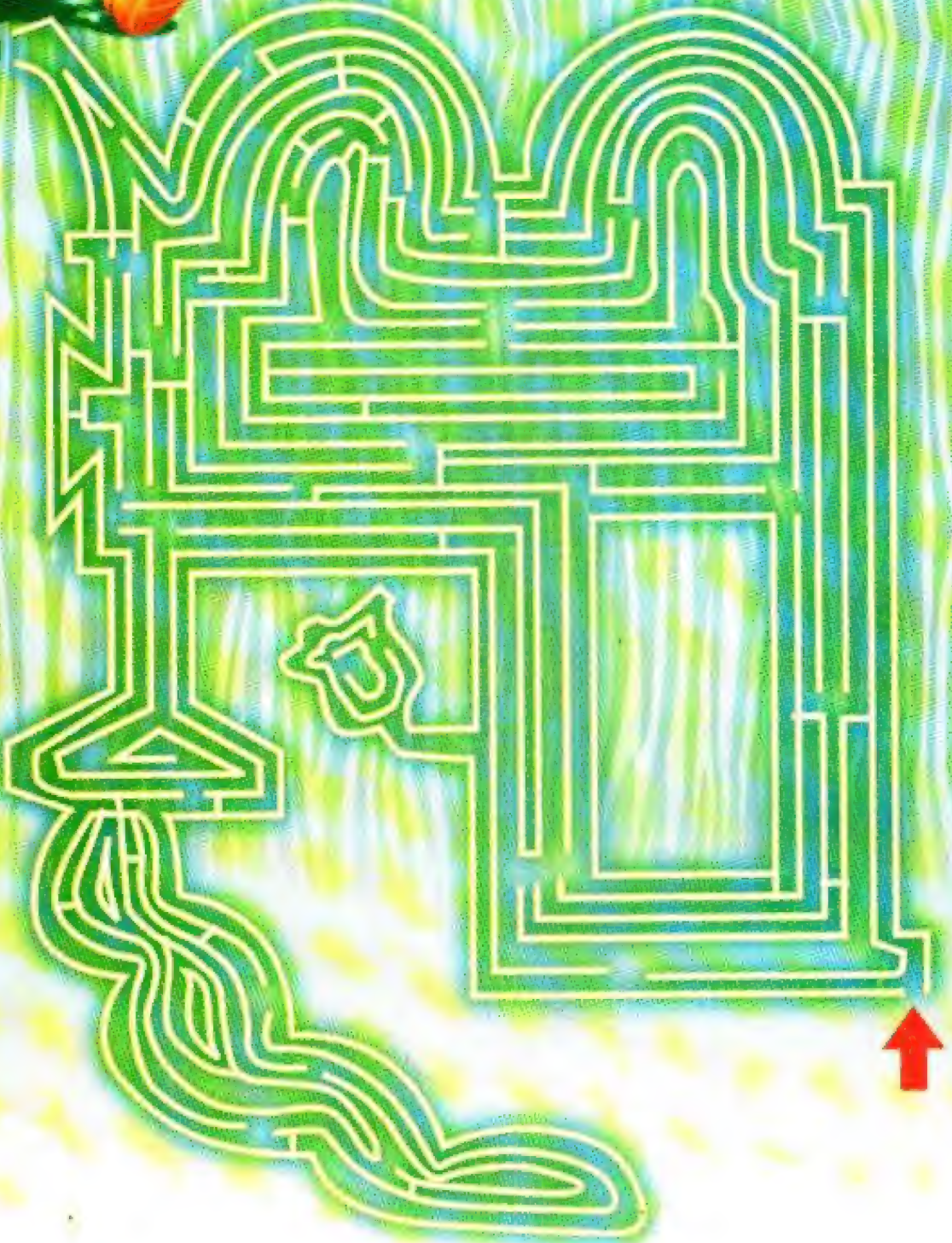
هل يمكنك اكتشاف الاختلافات الثمانية بين الرسمين؟





## المتاهة

هل يمكنك الوصول من سهم البداية الأحمر إلى  
سهم الخروج الأخضر عبر هذه المتاهة؟







# أبوفك المفترس

Disney









وفي هذه  
الليلة ..

















# الخيامية

هتونة  
وجدتها  
سنونة

أمسكت يد تيتة «سنونة»، ومشيت معها من شارع الأزهر إلى الغورية، وفي بداية شارع الغورية أشارت تيتة إلى نهاية قديمة، وقالت: الشارع يبدأ يا «هنونة» بوكالة الغورى.. وينتهى بباب زويلة.. وشدتنى تيتة عند نهاية الشارع إلى شارع أضيق وهى تقول: وهذه حارة الأمير رضوان.. ومن هنا يبدأ حى الخيامية.

نظرت.. وجدت عددًا من الدكاكين الصغيرة، على واجهة كل واحد منها مشغولات من القماش الملون كاللوحات الجميلة.. وقالت تيتة تشرح لى: هذا فن الخيامية يا «هنونة»، وهذا المكان للأسف يعرفه عدد قليل من المصريين، لكن تعرفه أعداد كبيرة من السياح الأجانب يزورونه ويأخذون معهم تذكارات من مشغولات الخيامية يعودون بها لبلادهم..

تكتبها: سميرة شفيق

يرسمها: إيهاب شاكر



أهلا تيتة «سنونة».. تفضلى يا تيتة.. يا ألف مرحب حيث تيتة أصحاب الدكاكين.. كلهم يعرفونها ويرحبون بنا، ودعانا عم «صلاح» لنشاهده وهو يعمل..

قالت تيتة: عم «صلاح» ورث المهنة عن أبيه.. رد عم صلاح يقول: مهنتنا هذه تحب من يحبها يا تيتة..

سألت أريد أن أعرف: كيف تعلمتها يا عم «صلاح»؟ قال: أنا كنت أحب الرسم، فشجعنى والدى وعلمنى أرسى على الورقة و«أزجشها» يعنى أثقب حدود الرسم بالإبرة لعمل «اصطمية» أو «أورنياده»، يعنى «باترون» بلغة الصناعة.. أصنعه على القماش، وأرش عليه بودرة سوداء



أو بيضاء، فيطبع الرسم على القماش، القماش من قلع المركب ونسميه المقطع، بعد الرسم أقص قطع القماش الملون وأخيطها على الرسم كل لون في مكانه ..

المقطع يحتاج لشغل شهر بالإبرة، لكن شغل يعيش طول حياة الإنسان، متين، وجميل، وقيم.

تنهد عم «صلاح»، وقال بحزن، كان الشغل يستخدم في الضراشة لعمل سرادق يعنى «صوان» للأفراح والمناسبات، والعزاء لكن الزمن تغير، ولأن شغل الخيامية الأصلي غال.. قلدوه بالقماش المطبوع الرخيص، وطبعا قل الطلب على إنتاجنا.

لكن الحمد لله لم نتوقف، لكن غيرنا نوع الشغل ..

وقالت تيتة، أصبح مضارش وستائر ومخدات ولوحات جميلة وجلاليب يا «هنونة»، كلها بطريقة الخيامية. ونظر لى عم «صلاح»، وابتسم وهو يقول، وخيام فخمة للأمراء والعظماء، وغطاء للكمبيوتر لأجل خاطرك يا «هنونة».. لازم نجارى العصر..

لأن شغلنا صعب ولازم يعيش ويستمر، لأن الصانع منا يطلع القرش من عين الإبرة.. قلت باستغراب، القرش من عين الإبرة؟

قالت تيتة، نعم يا «هنونة»، لأن أول درس يتعلمه الخيامى الخياطة بالإبرة.. إبرة مخصوصة اسمها «السنيرة»، و«كستان» مفتوح يلبسه فى أصبعه الوسطى..

قال عم «صلاح»، فخوزا، المهنة تعلمنا الصبر يا «هنونة»، وأنا ممكن أعمل أكثر من ١٥ ألف شكة إبرة فى اليوم وأنا قاعد مكانى لا أتحرك لساعات طويلة..

سألته باهتمام، والرسم؟ قال، أنقل الرسوم من زخارف الجوامع أرابسك ورومى وقيشانى، وخط كوفى ونسخ وآيات قرآنية..

وفيه رسام متخصص فى الرسم الفرعونى يرسم مناظر من المعابد.. ورسام متخصص فى الرسم الشعبى يرسم لنا بنات البلد، وبائع العرقسوس مثلاً..

وضحك وهو يقول، والأطفال يا «هنونة»، رسمنا لهم «ميكى» وأصحابه. قلت متحمسة، ممكن أرسوم وتعلمنى الخيامية؟

ابتسم وقال، طبعا يا ست الكل، وأهلاً بك.. يسعدنا وجودك معنا يا أحلى «هنونة».. قلت، إلى اللقاء فى الإجازة إن شاء الله.

وقلت أستأذن تيتة، ممكن أشتري غطاء للكمبيوتر؟ قالت، اختارى ما يعجبك يا «هنونة»، وأنا سأشتري هدايا من فن عم «صلاح» لأصحابى.





# إجازة متعبة جدًا







هذا ألد إفطار أكلناه في حياتنا  
يا "جدة بطة"



ولكن في  
الصباح التالي...

ههههه، ما هذه "الرائحة الجميلة"؟



هل سيواجه فارس عصابة  
الرداء الأسود وحده؟ سيكون  
فيلمًا مثيرًا

أربع تذاكر من فضلك



طبعًا نحب



انتبه يا "فارس". سيضربوك أسرع. أسرع

سابق الريح. لا تدعهم يمسكونك



هل رأيت كيف استطاع كابتن "فارس"  
القبض على عصابة الأشرار بمفرده؟ أ

طبعًا، أكثر مشهد أحببته عندما  
جرى بحصانه وقفز فوق السور...  
كان هذا رائعا

تعرفون يا أولاد ماذا أريد الآن؟  
آيس كريم... ما رأيكم؟

فكرة عظيمة  
جدا



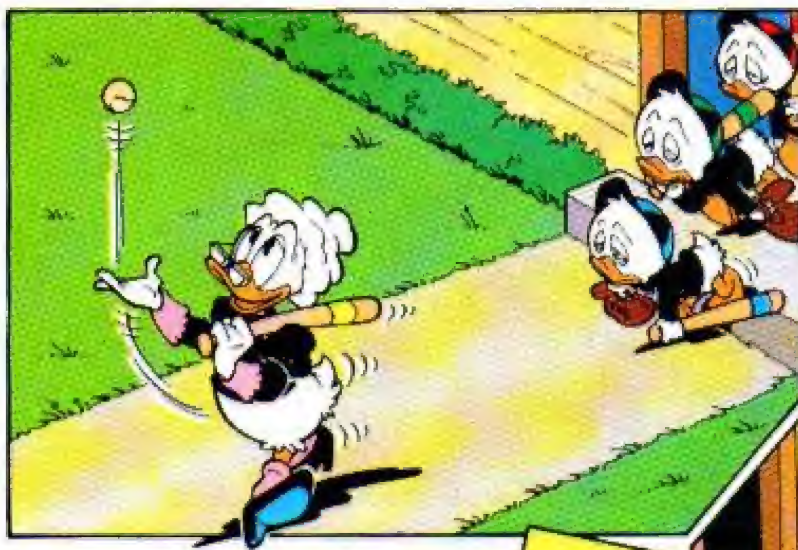
























مفیش زی قلب الأم

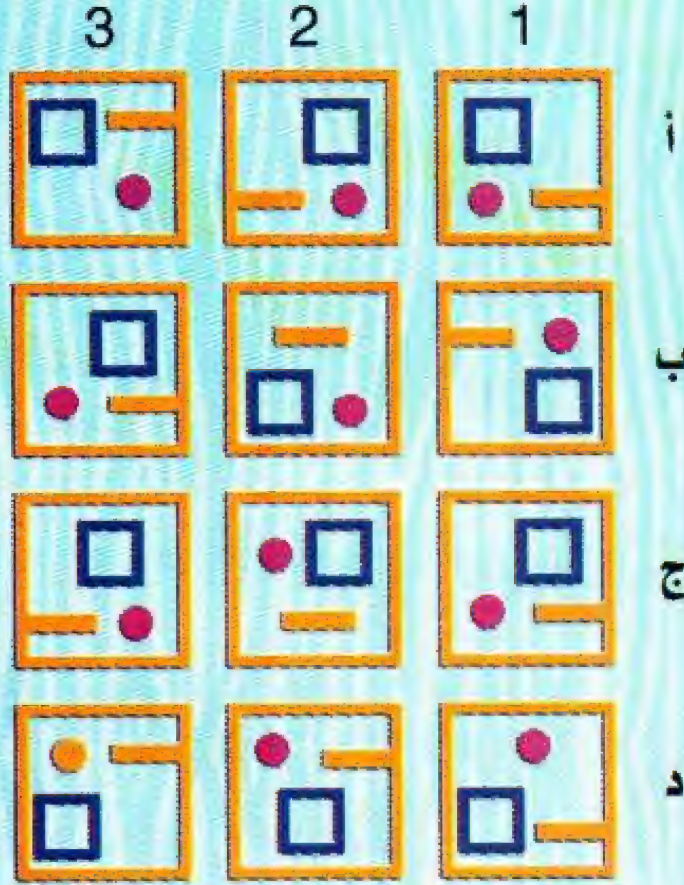


# RASCO®



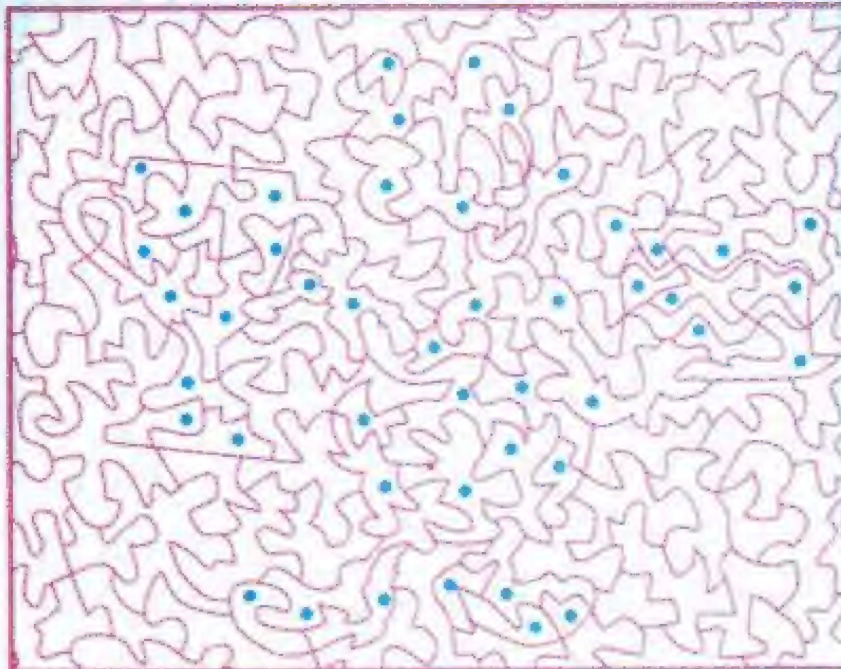
رأسكو ... حلاوته في كريمته





## المربعان التوأم

من بين هذه المربعات  
التي يصل عددها إلى  
12 يوجد مربعان فقط  
متشابهان، هل تستطيع  
تحديدهما؟



## التظليل

ظلل المساحات  
المنقطة لتعرف  
ماذا يخفي الشكل.





## حروف الهجاء

إذا رمزنا لكل حرف من حروف الهجاء برقم، فهل يمكنك معرفة اسم البلد المطلوب بواسطة حل هذه المعادلات؟

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
10	11	12	13	14	15	16	17	18
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
19	20	21	22	23	24	25	26	27
ي								
28								

$$= 219 - 17 + 212$$

$$= 475 - 5 \times 97$$

$$= 11 + 211 - 222$$

$$= 190 - 7 \times 31$$

$$= 1628 - 2 \times 815$$

$$= 3 \times 413 - 422$$

$$= 2 \times 608 - 613$$

$$= 9 / 256 - 283$$

مساهمة من الصديق  
أحمد عطية سعد

13 عاماً - إمبابة - الجيزة

## الحلول

حل قوة الملا حقلية

الرقم الخامس موزع 4

حل الاختلافات



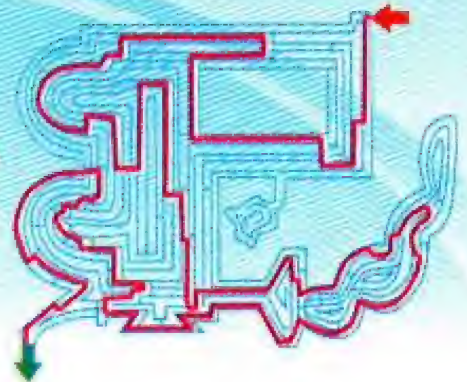
حل المربعان التوأم

البرهان المتكامل من 1 إلى 3 ب

حل حروف الهجاء

البلد هو ليبيا

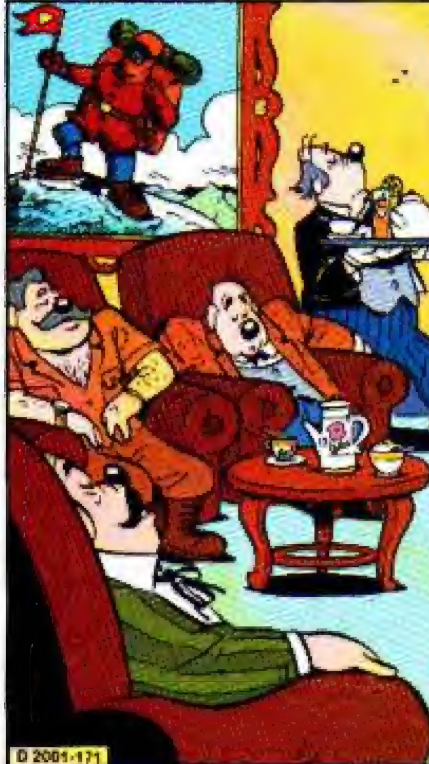
حل المتاهة







وتقديرًا لجهودى فى القبض على اللصوص  
سمح لى "المهراجا" أن أخذ صورة تذكارية  
وأنا أمسك بحجر الزمرد النادر فى يدى



© 2009-1171

جوردور











للأسف يبدو أن "دهب" خير في هذه المنطقة

















توقفت عن الصراخ.. لقد سمعتك  
من أول مرة











## سوبر رياضة

### سوبر نجم

نجمنا السوبر هو الألماني «مايكل شوماخر»، الملقب بسيد «فورمولا واحد»، بدأ مشواره البطولي بأول فوز حققه في البطولة الألمانية «جو. كارت» لفئة الصغار عام 1984، ثم حصل على لقب بطل العالم لفورمولا واحد سنة 1994، وتوالت بعدها البطولات، فاستطاع «شوماخر» الحفاظ على لقب بطل العالم 6 مرات للأعوام 94، 95، 2000، 2001، 2002، 2003. كما حقق أرقاماً قياسية لم يحققها لأحد آخر في تاريخ رياضة سباق السيارات.

### سوبر بطولة

هي «فورمولا»، والتي

ينظمها الاتحاد العالمي للسيارات، وهي من أقدم البطولات في الاتحاد، وأشهرها وأكثرها شعبية. جرت أول بطولة في «سلفرستون» بإنجلترا في 13 سبتمبر 1950. ويقدر عدد المشاهدين الذين يتابعون هذه البطولة على شاشات التلفزيون بـ 55 مليار مشاهد. وتصميم السيارات شبيه بتصميم الطائرات فبعض السيارات لها أجنحة أمامية وخلفية تسمح بمرور الهواء من خلالها، وهذا يجعلها أكثر استقراراً على الأرض، وأسرع في المنحنيات، ويكون محرك السيارة في الخلف. وتتضمن سلسلة سباقات «فورمولا 15» سباقاً يقام في «كندا»، و«فرنسا»، و«موناكو»، والولايات المتحدة، ودول أخرى. وتبدأ مسافة السباق من 240 حتى 320 كم، والفائز هو الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط على مدار العام.

### سوبر أرقام

- أول سباق للسيارات في التاريخ كان في السباق بين «باريس» و«روان» عام 1894.
- أقدم سباق عالمي هو سباق «توريست تور».. وأقيم لأول مرة عام 1905، ولا يزال يقام بانتظام حتى الآن.
- أطول سباق رالي هو سباق «بكين - باريس»، وبلغ طوله 12 ألف كيلو متر، ونظم في عام 1907.
- أقدم بطل لسباق «فورمولا واحد» هو «خوان مانويل»، وحصل على آخر مرة عام 1957.
- أصغر من فاز بسباق «فورمولا» هو البريطاني «جيمسون بوتون»، وكان عمره 20 سنة و 67 يوماً.
- أكبر مبلغ ربح في سباقات السيارات بلغ 668 و 800 و 52 دولار وفاز به «جيف جوردون».



### سوبر خبر

ستشارك مصر في تنظيم أكبر سباق رالي في العالم عام 2006، وهو رالي «باريس - دكار»، والذي سيضم 1800 متسابق، يمثلون 50 دولة ومؤسسة رياضية وصناعية عالمية، وستغطيه جميع وسائل الإعلام العالمية. وستنظم مصر مرحلة مرور الرالي بأراضيها.



# لغز وحش البحيرة













وبعد قليل..

غريبة! سكان القرية مقتنعون  
تماماً بعدم وجود الوحش

لا يهتمني رأيهم. فلا يوجد  
دخان بلا نار.. أكيد الأسطورة  
لها أصل حقيقي



قديمًا كان الحبار العملاق مجرد أسطورة  
حتى وجدوه، والكثير من المخلوقات البحرية  
وجدت بعد أن كانت مجرد خرافات



هيا إلى العمل الآن. أولاً  
سنرمي شبكة بعرض البحيرة

سنعد فخاً للوحش!



لا تدع ما قالوه يؤثر عليك  
يا "ميكى"، لدى إحساس قوى أن  
هناك وحشاً فعلاً



بالضبط. وعندما نجده  
بأشعة "السونار" سنطارده  
حتى يقع في الشبكة



سنعود الآن.. أرجو  
أن يكون حظنا  
أفضل هذا



لا أعتقد، ولكن  
كل شيء جائزاً

أخبرنى يا بروفيسور،  
هل توجد أية وحوش  
ترتدى الأحذية؟

وبعد  
ساعات..

























# إكتشف فلورو

## معجون أسنان عشانك



أول معجون أسنان چل للصغار





# بتتفنج؟

## ليها حل واحد



## أذا أكلته.. بين أكلته وأكلته

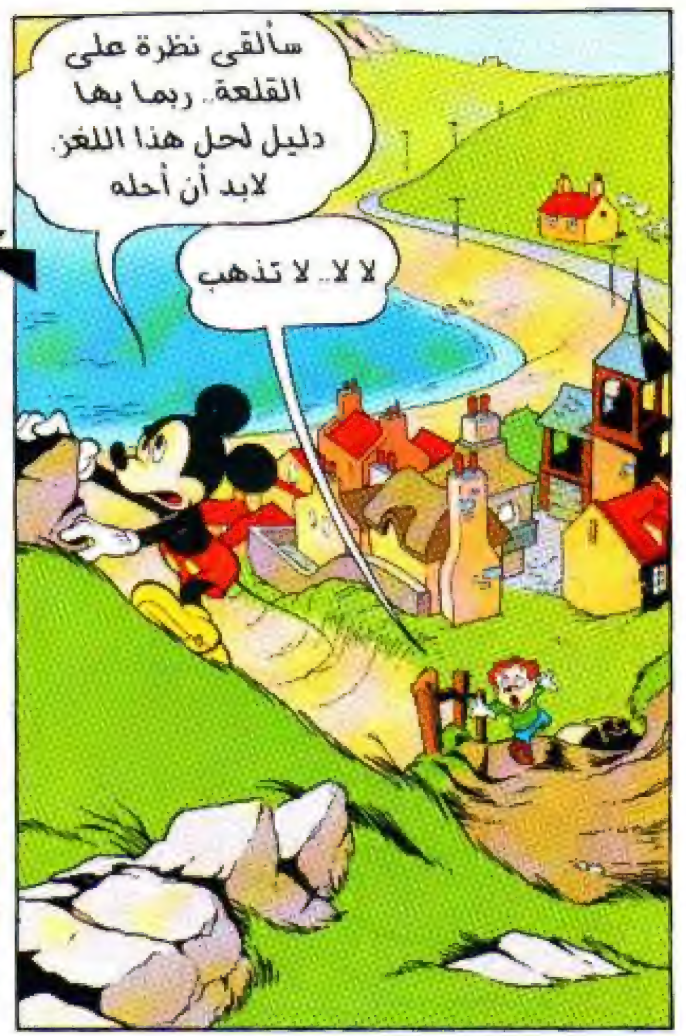


**Edita**













ما هذا الكتاب؟  
اسمه "تاريخ قرية  
بنبوني". سألقى نظرة



هذا المكان بناه  
مؤسس القرية. وإن  
لم أجد حل اللغز  
هنا، فلن أجده أبداً



«كان يا ما كان .. في سالف  
العصر والأوان .. ثنائين كثيرة،  
وكان الفرسان يطاردونهم  
للتخلص من خطرهم..»



«لكن الفرسان  
لم يكفوا عن  
مطاردتهم»



«حتى وجدت الثنائين  
مخبأين بعيداً عن  
الخطر في بحيرة  
«لوخ نس»



«فلقول! قلت لك  
ابتعد عن هنا،  
لماذا أنت خائف؟»  
«عمو فيكي\*  
تعال بسرعة»



«وقتها طلبت  
الثنائين مساعدة  
ملك السحرة»















# بريزيدن PRÉSIDENT

كاميرات ديجيتال صبح  
تصور صبح المصبح

النهاردة ممكن نكسب أحدث كاميرات ديجيتال لو ورجدت الكوبونات الكسان داخل علب بريسيدن  
أو ممكن تبع أعلى صور صورتها مع غطائين لعبة بريسيدن على العنوان التالى  
ص.ب ٩٠ هليوبوليس - شرق

عشان تكون واحد من عشرين فائز أسبوعياً  
هتترك أسماؤهم على الموقع التالى

[www.presidentegypt.com](http://www.presidentegypt.com)

شارك مع أصحابك فى اختيار الصور الكسابة على نفس الموقع



بريزيدن فى ١٢٨ دولة فى خمس قارات

بريزيدن فى اختيار الجيك الجديد







# قصة زرافتين

تأليف: أحمد خالد توفيق

رسم: أحمد فاروق

سوبر ابداع



كان يا ما كان .. يا سادة يا كرام .. في سالف العصر والأوان .. ولا يحلو الكلام إلا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام .. قولوا معي، عليه الصلاة والسلام .. هل رأيتم الزرافة في حديقة الحيوان؟ من يصفها لي؟ نعم .. براهو، .. عنقها طويل .. جسمها مخطط .. رشيقة .. خفيفة الدم، ويقول من اقتربوا منها جدًا إن رائحة أنفاسها معطرة كالورد، أنا سأحكي لكم عن أسرة من الزراف كانت تعيش في سالف العصر والزمان، وكان كل أفراد هذه الأسرة لهم أعناق قصيرة، كانت هذه الأسرة تعيش في المرج وسط الخضرة والأشجار الكثيفة .. كان الطعام موجودا بوفرة، والجميع يعيش في سعادة، حتى هوجنت هذه الأسرة بكارثة .. كارثة من أي نوع؟ لقد ولدت للأسرة زرافة لها عنق طويل مضحك .. كان شكلها شريبا جدًا، وقد شعر كل أفراد الأسرة بالخجل .. وقد حرص الجميع على ألا يضحكوا عليها .. لكن الزرافة الصغيرة أدركت أنها مختلفة عن الآخرين، ولم تعد تحب أن تلعب، وصارت تتضايق جدًا لو نظر لها أحد نظرة طويلة، قالت الأم لأطفالها،

«زرافة طويلة العنق .. أصرف أن هذا شيء غريب وغير معتاد .. لكننا لا نستطيع أن نطلب منها أن تتغير .. أرجوكم ألا تسخروا منها، ..

لكن الأطفال أشقياء في كل مكان وزمان، وكان بعضهم ينسى نفسه ويمط عنقه، ليقلد أختهم طويلة العنق، وكانت المسكينة تختفي عن العيون، لتبكي .. ثم جاء الجفاف .. لم يعد المطر يسقط، وبدأت أشجار المرج تصفر، ثم ماتت جميعا، لم يعد الزراف يستطيع الوصول إلى الأشجار العالية، وبدأ يمرض ويضعف، أما الزرافة طويلة العنق فلم تجد صعوبة، كانت تمد عنقها في راحة تامة، وتلتهم الأوراق الخضراء الطازجة فوق قمم الأشجار، ومرت الأعوام تلو الأعوام، في النهاية لم يعد هناك زراف .. لم تبق إلا زرافتنا ذات العنق الطويل، وكانت حزينة جدًا، لأنها وحيدة ..

وذات صباح نظرت إلى المرج، فرأت واحدًا من الزراف طويل العنق يخرج من المرج، التقت الزرافة به وهما فرحان، لأنهما اشتاقا إلى الزراف كثيرًا.

قالت الزرافة له: «أنا طويلة العنق، لهذا سخر مني الزراف قصير العنق، ..

فقال لها، «وأنا مثلك .. لكن لم يعد هناك غيرنا الآن .. نحن الزراف ولا زراف سوانا، ..

وهكذا عاش الاثنان معًا، ومع مرور الأعوام أنجبوا الكثير من الزراف، هكذا صار كل الزراف في الدنيا طويل العنق، لم يعد أحد يتذكر الزراف قصير العنق إلا في الحكايات المسلية.

لماذا حكيت هذه القصة؟

لكي نتعلم دائمًا، إذا كنت مختلفًا عن الآخرين فلا تتضايق، سوف يأتي اليوم الذي تعرف فيه أهمية هذا الاختلاف، أنت يا «صغير»، لا تسمعين جيدًا، لكنك ترسمين أفضل من أي طفل رأيته، وأنت يا «باسم»، ممثلة قليلًا، لكنك تعزف على «الأورج»، أفضل من الكبار.

«عادل»، بلبس نظارة، لكنه أول من

يجيب عن أسئلة المعلمة، كل واحد

فيكم زرافة طويلة العنق،

ولسوف يعرف فائدة

عنقه الطويل يومًا ما.



أحمد فاروق





# مع تحياتي



## التسلق

رياضة تستخدم فيها الأيدي، والأرجل في تسلق الكتل والصخور والمرتفعات الطبيعية. يستخدم المتسلق البروزات والنتوءات الطبيعية في محاولاته للتسلق حتى يصل لأعلى. ولابد أن يتصف المتسلق بالمرونة والخفة مع استقامة التوازن. كما يجب أن يكون هادئ الأعصاب.

## وأضيف لك يا صديقي

أن الخروج في الهواء الطلق ضرورة ممتعة بالنسبة للأطفال والشباب والبالغين، ففي الجبال نجد مدرسة حياتية، ونكتسب الثقة بالنفس وقوة الجسم والروح والإرادة.

إنجي علاء الجندي  
يلارا شريف الموالى  
11 عامًا - الجيزة

رسم  
أحمد عليوة المسلمي  
10 سنوات  
شبرا الخيمة - القليوبية



مروان محمد عبد السلام  
14 عامًا - القاهرة



يارا شامة  
8 سنوات - الإسكندرية



إيمان أشرف بدير  
7 سنوات - الإسكندرية



أحمد سعيد أبوالمحسن  
8 سنوات - الهرم - الجيزة



هشام محمد فرحات  
7 سنوات - الجوامدية - الجيزة



إسماء سعيد زيان  
10 سنوات - قويسنا

التحرير والمراسلات،  
ص. ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411  
mickey@nahdetmisr.com  
Tel: 02/3042682 - 02/3454821 - Fax: 02/3042681  
سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 3.5 جنيه مصري  
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي

الاشتراكات  
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني  
subsc@ahram.org.eg  
سنوي 120 جنيه مصري 40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي  
نصف سنوي 68 جنيه مصري 20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي  
ربع سنوي 34 جنيه مصري 10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي



طبعت بمطابع

رئيس مجلس الإدارة  
محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير  
أشرف البيومي  
مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



نخبة مصر  
للصحافة والإعلام

تأسس من شركة نخبة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م.  
بترخيص من دار نخبة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز  
الوحيد لهذا المصنف من شركة الاستثمارات والتجارة (قسم السلع  
الاستهلاكية)، ص. ب. 15674 ج. 1 - الدقة الغربية (مصر)، الشركة من  
والتوزيع.

© Disney

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو جعلها  
في نظام استرجاع كميبيوتر أو ترأسه بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت  
أو ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك المطبوعة.

رقم الإصدار: 12335 2004 - شارع القيم الدولي، ISSN: 1118-0824



# عيش المغامرة مع الأبطال

مبروك للفائزين بالكمبيوتر



سلامة قطب - دار السلام



سمر طلعت - البحيرة



محمد شعبان - المنوفية



رامي رسمي - شبرا



أحمد مجدى - طنطا

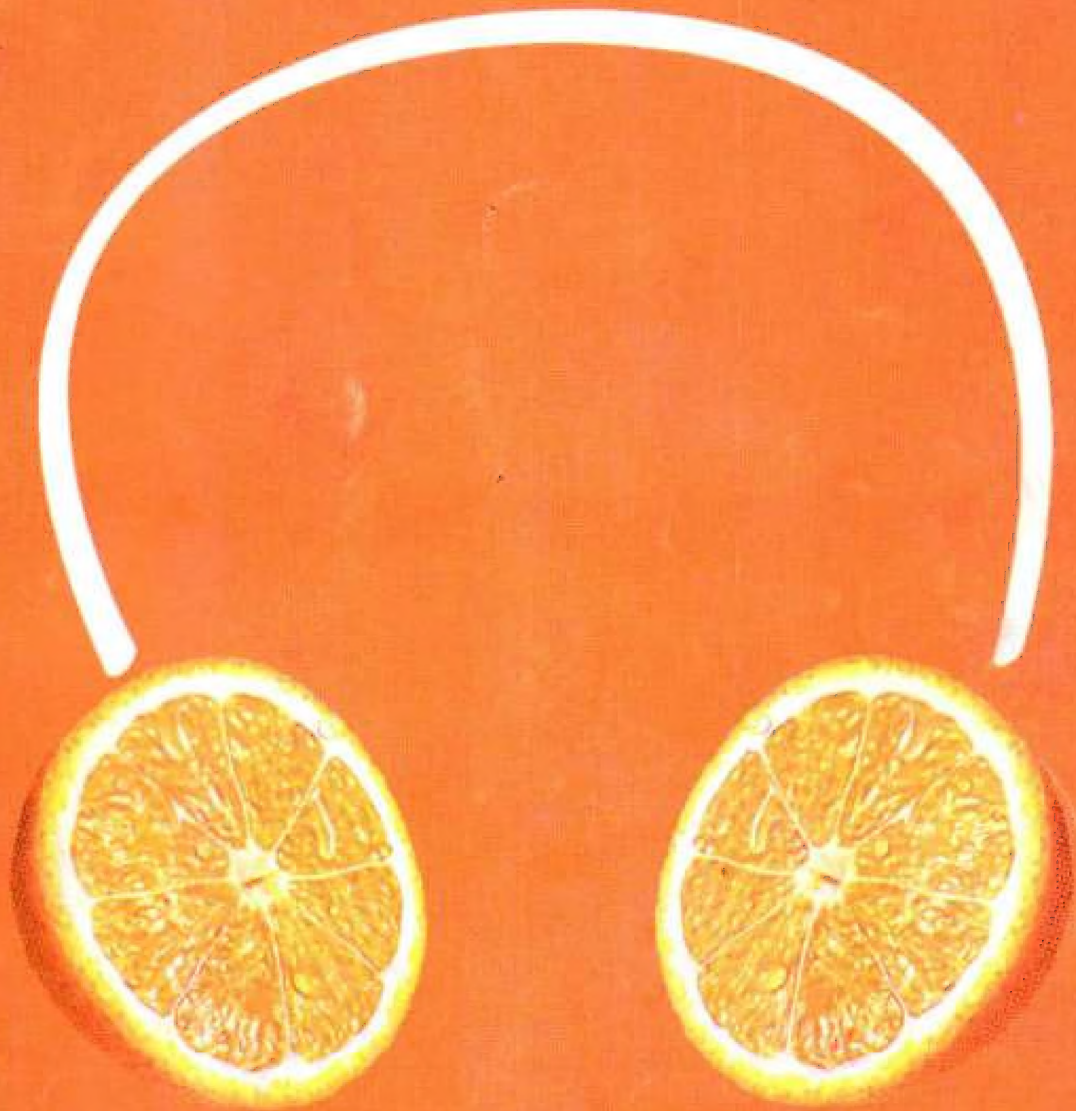
ولسه فيه مفاجآت تانية  
كتييير من

# الأبطال





مزيجك تملأ الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..  
مزيج ميرندا

